



24 septiembre
27 octubre 2012

Centro Cultural Eduardo Úrculo,
Plaza Donoso, 5 - 28029 MADRID

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS

Madrid Intemporal

Arturo Canalda

Arturo Canalda

(Madrid 1966)

En estos tiempos de grandes avances, pocos placeres hay tan maravillosos y auténticos como salir a fotografiar con cámaras de hace más de cincuenta años. Sin embargo, las imágenes que hoy podemos captar en el cristal de enfoque de una Rollei o a través del telémetro de una Leica pueden perfectamente asemejarse a las imágenes que en su día captaron esas cámaras muchos años atrás. Porque Madrid es intemporal y en esta maravillosa ciudad aún es posible retroceder en el tiempo con sólo mirar por el visor de la cámara y pulsar el botón del obturador. Eso es precisamente lo que he intentado reflejar en este trabajo. Todas las imágenes son actuales y han sido obtenidas durante mis habituales paseos por la ciudad cargado con la Rolleiflex o con la Leica. La gran mayoría de ellas son imágenes de película tradicional y otras son digitales. Una muestra más de cómo se confunden presente y pasado sin apenas darnos cuenta.

Septiembre 2012

